



Presseinformation

Carrington-Brown

Best of 20 Years! With special Guests!

Musik-Comedy

Suli Puschban (Kindermusik // Singer-Songwriter)

Pete the Beat (Beatbox und Geräusche)

Martina Colli (Komponistin und Pianistin)

8. Juni 2024, 20 Uhr

Rebecca Carrington und Colin Brown, Wahlberliner seit 17 Jahren, feiern ihr zwanzigjähriges gemeinsames Bühnenjubiläum. In Edinburgh haben sie sich 2004 kennengelernt, die klassisch ausgebildete Comedy-Cellistin und der A-Cappella-Sänger der „Magnets“. Inzwischen mehrfach preisgekrönt spielt dieses ungewöhnliche Duo zusammen mit Rebeccas Cello „Joe“ aus dem 18. Jahrhundert Hommagen von Pop und Jazz bis Bollywood.

Mit seinem Bogen umspannt das „britische Traumpaar der musikalischen Comedy“ das Universum von Bach und Brahms über Bond und Beatles bis Britpop und Billy Jean. Staubtrockenes Understatement lässt Lachtränen sprudeln, wenn sie sich und ihre Mitmenschen aufs Korn nehmen - gekonnt lasziv, erbarmungslos albern, hinreißend ironisch und immer mit einem musikalischen Bonbon in den Taschen.

Zu ihrem Jubiläum haben sie sich Gäste eingeladen, die sie im Laufe ihrer Karriere kennengelernt und perspektivisch auch in Zukunft mehr auf der Bühne erleben möchten: **Suli Puschban**, Wienerin in Berlin, ist seit zehn Jahren mit dem Duo befreundet und entwickelt mit den beiden gerade ein Showformat für die ganze Familie. www.sulibuschban.com

Pete the Beat ist Wahlberliner aus Braunschweig und seitdem er Colin und später auch Rebecca bei gemeinsamen Bühnenauftritten kennengelernt hat, gehört er immer wieder zu den Gästen ihrer Shows. www.pete-the-beat.de

Martina Colli stammt aus Italien und hat sich als Pianistin und Komponistin einen Namen gemacht. Auch sie hat in Berlin eine neue Heimat gefunden und erfüllt Rebecca den Wunsch nach Piano-Begleitung auf der Bühne. <https://martinacolli.com>

Weitere Infos unter www.carrington-brown.com

Karten-Telefon 030 - 390 665 50

tickets@tipi-am-kanzleramt.de

Karten inkl. aller Gebühren: VVK € 27,90 - 57,90 // Ermäßigte Karten ab € 12,50

Pressestelle BAR JEDER VERNUNFT / TIPI AM KANZLERAMT

Sabine Wenger (Leitung) - Tel. 030-390 665 65 - s.wenger@tipi-am-kanzleramt.de

Claudia Trapp - Tel. 030 - 390 665 66 - c.trapp@tipi-am-kanzleramt.de

www.bar-jeder-vernunft.de - www.tipi-am-kanzleramt.de



Liedliste

1. Gin&Tonic Song
2. Bach Beatles
3. Skye Boat Song
4. Bagpipe Medley
5. English Accents
6. Bollywood
7. La Vie en Rose
8. French Jazz
9. Can Can
10. USA - Hollywood Medley *** *mit Martina Colli*
11. All Blues
12. My Baby Just Cares
13. Botox Baby

PAUSE

14. Shipwreck
15. Life is good **mit Suli Pushban*
16. Sick of Home Blues
17. Deutschland: Bach Brit Pop
18. DB & Max Raabe
19. Recipe of love
20. One Minute Waltz/ La Valse
21. Opera Medley

Zugaben:

Wonderful World
Seed/Peter Fox Medley
Musik Monks
Haus am See
Zukunft Pink

***immer wieder mit Pete the Beat*

Änderungen vorbehalten

Pressestelle BAR JEDER VERNUNFT / TIPI AM KANZLERAMT

Sabine Wenger (Leitung) - Tel. 030-390 665 65 - s.wenger@tipi-am-kanzleramt.de

Claudia Trapp - Tel. 030 - 390 665 66 - c.trapp@tipi-am-kanzleramt.de

www.bar-jeder-vernunft.de - www.tipi-am-kanzleramt.de



Pressestimmen zu Carrington-Brown

„Ein Trio mit einem wahrlich kosmopolitisch strahlenden Charme. Dass die englischen Künstler der deutschen Sprache mächtig sind, ist ein Wunder, ein weiteres Mirakel besteht in der gelungenen Kombination der Akteure ... tosender Beifall für ein verführerisches Trio.“

Kölner Stadt-Anzeiger

„Rebecca Carrington und Colin Brown sind Musiker und Entertainer der internationalen Spitzenklasse“

Wolfsburger Allgemeine Zeitung

„Sie sind einfach eine Klasse für sich.“

Schwarzwälder Bote

„Einzigartig und brüllend komisch“

Herborner Tagblatt

„Würde man nicht ununterbrochen lachen, würde man angesichts von so viel ungebremstem Talent nur ehrfürchtig staunen. Rebecca Carrington spielt wie ein Teufel und singt wie eine Göttin. Joe [, ihr Cello,] wird dabei gestrichen, geklopft, gezupft und verwandelt sich noch auf tausenderlei andere Arten zum Multifunktionsunstrument.“

Berliner Morgenpost

„Rebecca Carrington ist hübsch, frech, witzig, charmant und augenzwinkernd sexy. Ausgebildet ist sie in England, als Cellistin, aber auch mit wunderbarer Stimme ausgestattet. [...] ‚Joe‘, wie sie ihr Cello kumpelhaft nennt, entlockt sie Fähigkeiten, die über das übliche Vier-Saiten-Angebot weit hinausreichen.[...] Dritter im Bunde ist inzwischen Colin Griffiths-Brown, ein faszinierender Mann mit dunkler Haut und dunkler Stimme, lässigem Witz und sanftem Humor. Rebecca, Joe und Colin starten zu einer höchst amüsanten Tour durch die musikalische Welt zu einem Trip durch die Genres, der herrlich kess vor Parodie und Karikatur strotzt.“ Märkische Oderzeitung

Pressestelle BAR JEDER VERNUNFT / TIPI AM KANZLERAMT

Sabine Wenger (Leitung) - Tel. 030-390 665 65 - s.wenger@tipi-am-kanzleramt.de

Claudia Trapp - Tel. 030 - 390 665 66 - c.trapp@tipi-am-kanzleramt.de

www.bar-jeder-vernunft.de - www.tipi-am-kanzleramt.de



Rebecca Carrington

Die mehrsprachige Musikerin, Kabarettistin und Darstellerin Rebecca Carrington und Joe, ihr Cello aus dem 18. Jahrhundert, sind mit Sicherheit eines der ungewöhnlichsten Zweigespanne unserer Zeit.

Ausgebildet in klassischem Cello und Gesang am Royal Northern College of Music (Manchester, GB) und an der Rice University Houston (USA) lernte Rebecca Carrington die Orchestergräben der Welt kennen. Sie spielte unter anderem mit dem London Symphony Orchestra, dem Royal Philharmonic Orchestra und dem BBC Symphony Orchestra, trat in England, den USA, Südafrika, Frankreich, der Schweiz und Deutschland auf und gewann 1996 den University Mastercard Talent Search.

Zu ihren musikalischen Talenten zählt nicht alleine das Cellospiel, sie hat auch eine phänomenale Stimme, die sie in verschiedensten Musikstilen einzusetzen versteht. Sie spielt in Sessions, singt im Background bei verschiedensten Jazzbands und Popmusikern. Aufgetreten ist und aufgenommen hat sie mit namhaften Künstlern wie Aretha Franklin, Paul McCartney, Randy Newman, 4 Hero, Jill Scott und bei „The Brits“ 2006 mit Kanye West. 2001 reiste sie mit David Byrne (ex-Talking Heads) als Cellistin und Background-Sängerin durch Europa. Mitgewirkt hat sie unter anderem bei Hollywoods Filmmusikaufnahmen von "Der Herr der Ringe", "Harry Potter", "Hannibal", "Gangs of New York" und "Bless the Child".

Erste Auftritte als Comedian hatte sie ungewollt vor Freunden, kurz darauf trat sie schon in diversen Comedy Clubs der USA auf die Bühnen. NBC und CBS nahmen Rebecca Carringtons Programm auf, im National Public Radio (NPR) hatte sie eine eigene Show. In ihrer Heimat ist sie dauerpräsent: BBC 2, Channel 4, BBC Radio 4, BBC Scotland, LBC empfahlen sie u. a. für die Bühnen des Soho Theatre, Royal Court und The Playhouse. Der South East Music Scheme Award 2004 und der begehrte deutsche Prix Pantheon 2007 bezeugen ihre Festivalerfolge.

Pressestelle BAR JEDER VERNUNFT / TIPI AM KANZLERAMT

Sabine Wenger (Leitung) - Tel. 030-390 665 65 - s.wenger@tipi-am-kanzleramt.de

Claudia Trapp - Tel. 030 - 390 665 66 - c.trapp@tipi-am-kanzleramt.de

www.bar-jeder-vernunft.de - www.tipi-am-kanzleramt.de



Colin Brown

Colin Brown ist ausgebildeter Schauspieler und Sänger. Neben diversen Rollen in britischen Filmen und Fernsehserien und der Tätigkeit als Synchronsprecher trat Colin in Londons West End sowie mit der "Royal Shakespeare Company" auf. Er war 10 Jahre lang Mitglied der Kult-A-Cappella-Gruppe "The Magnets" und begleitete Robbie Williams 2006 als Background-Sänger auf dessen "Close Encounters"-Welttournee. Darüber hinaus ist er als Vocal Coach tätig und betreut u.a. "Viva Voce", eine der besten A-Cappella-Gruppen Deutschlands.

Als leidenschaftlicher Dudelsackspieler spielte Colin bereits in der Royal Albert Hall, im Edinburgh Castle und für Queen Elisabeth II. im Buckingham Palace.

Carrington-Brown

Zusammen hat das Duo eine Vielzahl von Preisen in Europa gewonnen:

Zuletzt (zum zweiten Mal nach 2009) den Schwerter Kleinkunstpreis 2014!

Weitere Preise in Deutschland: Prix Pantheon, Zeck Internet Preis, Goldene Rose Publikumspreis, Rosenau, Stuttgart, bester Musik-Comedy-Act, Lindener Spezial Club Hannover.

In Frankreich: Prix du Public, Prix d'un Sponsor & Prix Special dy Jury, Festival de Rocquencourt, Prix du Public, Festival de Versaille.

In der Schweiz : „Schneestern Prize“ und Arosa Humor Festival.

Pressestelle BAR JEDER VERNUNFT / TIPI AM KANZLERAMT

Sabine Wenger (Leitung) - Tel. 030-390 665 65 - s.wenger@tipi-am-kanzleramt.de

Claudia Trapp - Tel. 030 - 390 665 66 - c.trapp@tipi-am-kanzleramt.de

www.bar-jeder-vernunft.de - www.tipi-am-kanzleramt.de