



Presseinformation

„Berlin, Du coole Sau!“ - Die Berlin-Revue

The Capital Dance Orchestra, Sharon Brauner & Meta Hüper /
Susi Wiemer
Musik-Show

18. Dezember 2024 - 12. Januar 2025, 20.00 Uhr, So 19.00 Uhr
[außer 24. - 26., 31. Dez., 1.- 4., 6. Jan.]

Tanz: **Lola La Tease**

Special Guest: **Ades Zabel oder Ralph Morgenstern**

Die Revue `Berlin du coole Sau´ führt durch die letzten 100 Jahre bewegter Geschichte dieser Stadt. „Und Berlin war Sodom und Gomorrha“, schrieb Bertolt Brecht 1928 über die Metropole. Das ist es bis heute geblieben - schlafloser Zufluchtsort vieler Getriebener auf der Suche nach Abenteuern.

Die Zeitreise beginnt im Luna Park der 1920er Jahre und endet im heutigen Berliner Club Berghain. Entwickelt wurde der musikalische Streifzug durch die Epochen von den beiden Sängerinnen Sharon Brauner (Text/Idee) und Meta Hüper (Musikalische Leitung), die vom renommierten Capital Dance Orchestra begleitet werden.

Von Swing bis Loveparade, von Marlene Dietrich bis Seed: Das Capital Dance Orchestra und ihre Sängerinnen schlagen eine musikalische Brücke von der goldenen Ära bis in die funkelnde Gegenwart dieser einzigartigen Metropole.

Erlebt wird die Geschichte dieser Stadt durch die Augen einer Berliner Toilettendame:

Adele - gespielt vom Berliner Original Ades Zabel - erzählt, in den 1920ern startend bis in die 2020er Jahre hinein, vom legendären Nachtleben Berlins. Sie berichtet - immer am Puls der Zeit - mit Berliner Schnauze von Höhepunkten und Niederlagen der Metropole, vom Mauerbau bis Mauerfall und vom Trash und Glamour, dieser besonderen Verbindung, die Berlin so einzigartig macht.

The Capital Dance Orchestra präsentiert gemeinsam mit den wunderbaren Sängerinnen Meta Hüper und Sharon Brauner diesen fulminanten Abend, mit Musik, Esprit, Burlesque-Tanz und Ades Zabel live.

Idee, Buch, Regie: Sharon Brauner
Musikalische Leitung: Meta Hüper
Maske & Kostüm: Oliver Hildebrandt

Weitere Infos unter www.capital-dance.com -

Karten-Telefon 030 - 390 665 50

tickets@tipi-am-kanzleramt.de

Karten inkl. aller Gebühren: VVK € 27,90 - 62,90 // Ermäßigte Karten ab € 12,50

Pressestelle BAR JEDER VERNUNFT / TIPI AM KANZLERAMT

Sabine Wenger M.A. (Leitung) - Tel. 030-390 665 65 - s.wenger@bar-jeder-vernunft.de

Claudia Trapp - Tel. 030-390 665 66 - c.trapp@bar-jeder-vernunft.de

i.V. Azizeh Nami - Tel. 0163 889 17 77 - a.nami@tipi-am-kanzleramt.de

www.bar-jeder-vernunft.de - www.tipi-am-kanzleramt.de



Besetzungsinfos

18.-22. Dez.: feat. Sharon Brauner & Meta Hüper, Special Guest: Ralph Morgenstern
23. Dez.: feat. Sharon Brauner & Susi Wiemer, Special Guest: Ralph Morgenstern
27.-30. Dez.: feat. Sharon Brauner & Susi Wiemer, Special Guest: Ralph Morgenstern
2. Jan.: feat. Sharon Brauner & Susi Wiemer, Special Guest: Ralph Morgenstern
5. Jan.: feat. Sharon Brauner & Meta Hüper, Special Guest: Ralph Morgenstern
7.-9. Jan.: feat. Sharon Brauner & Meta Hüper, Special Guest: Ades Zabel
10. Jan.: feat. Meta Hüper & Susi Wiemer, Special Guest: Ades Zabel
11. & 12. Jan.: feat. Sharon Brauner & Meta Hüper, Special Guest: Ades Zabel

Liedliste

Ein Lied geht um die Welt (Instrumental)

Wir machen Musik (Meta & Sharon)

Auftritt Adele - Arbeitermädchen und Toilettendame in Berlin 1920

Lola (Meta)

Ich bin von Kopf bis Fuß (Meta / Säge & Klavier)

Bublichki (Meta & Sharon)

Star von Berlin (Meta & Sharon)

Harlem Heat (Instrumental)

Auftritt Adele -Toilettendame in Berlin 1930

Nur nicht aus Liebe weinen (Sharon)

Irgendwo auf der Welt (Meta & Sharon)

Auftritt Adele -Toilettendame in Berlin 1940

SingSingSingSing (Meta & Sharon)

*

Pressestelle BAR JEDER VERNUNFT / TIPI AM KANZLERAMT

Sabine Wenger M.A. (Leitung) - Tel. 030-390 665 65 - s.wenger@bar-jeder-vernunft.de

Claudia Trapp - Tel. 030-390 665 66 - c.trapp@bar-jeder-vernunft.de

i.V. Azizeh Nami - Tel. 0163 889 17 77 - a.nami@tipi-am-kanzleramt.de

www.bar-jeder-vernunft.de - www.tipi-am-kanzleramt.de



U-Bahn-Fox (Instrumental)

Lilli Marleen (Meta & Sharon)

Auftritt Adele -Toilettendame in Berlin 1950

Koffer in Berlin (Sharon)

Auftritt Adele -Toilettendame in Berlin 1960

Berlin, Dein Gesicht hat Sommersprossen (Meta)

Verwaistes Klohäuschen in Berlin 1970

Berlin Berlin (Meta & Sharon)

Adele hat „rübergemacht“ - WC-Haus Berlin 1980

Ich steh auf Berlin (Meta & Sharon)

Chattanooga Chocho / Sonderzug nach Pankow (Meta & Sharon mit Adele)

Toilettenhaus UNISEX - Berlin 1990

Loveparade (Meta & Sharon)

Dickes B (Meta & Sharon)

Adele ist eine alte Dame und das Toilettenhäuschen zeigt gendergerecht mehrere Geschlechter an

Die alte Klofrau (Adele)

Zu Asche, zu Staub (Meta & Sharon)

Cooler Sau Berlin (Meta & Sharon)

Zugabe:

Das gibt's nur einmal

So geil Berlin

Pressestelle BAR JEDER VERNUNFT / TIPI AM KANZLERAMT

Sabine Wenger M.A. (Leitung) - Tel. 030-390 665 65 - s.wenger@bar-jeder-vernunft.de

Claudia Trapp - Tel. 030-390 665 66 - c.trapp@bar-jeder-vernunft.de

i.V. Azizeh Nami - Tel. 0163 889 17 77 - a.nami@tipi-am-kanzleramt.de

www.bar-jeder-vernunft.de - www.tipi-am-kanzleramt.de



"Berlin, Du coole Sau!" - Die Künstler

‘The Capital Dance Orchestra’ In ihrer Originalgetreuen Besetzung und Ausstattung verkörpert die Berliner Big Band ‚The Capital Dance Orchestra‘ aus Berlin, den Glanz und Glamour der Berliner Tanzpaläste der 20er Jahre. Seit seiner Gründung 2005 unter der Leitung von Robert Mudrinic und David Canisius präsentiert das mit 13 kongenialen Musikern besetzte Orchester, mitreißenden Swing der 20er bis 40er Jahre in ihrem Standardprogramm. Zusätzlich wird es regelmäßig von nationalen und internationalen Künstlern unterstützt. Unter anderem gab es bereits Auftritte mit Barbara Schöneberger, Katja Riemann, Vicky Leandros, Nina Hagen oder Jochen Kowalski. Seit dem Jahr 2013 arbeitet das The Capital Dance Orchestra regelmäßig mit dem Kabarettisten Bodo Wartke zusammen. Gemeinsam mit Sharon Brauner und Meta Hüper entwickelten die Bandgründer 2019 die Berlin Revue ‚Berlin, Du coole Sau‘

Sharon Brauner ist eine Ur-Berliner Sängerin und Schauspielerin. Seit ihrer frühen Kindheit steht sie auf der Bühne und vor Filmkameras und spielte in mehr als 60 Fernseh- und Kinofilmen mit, zuletzt 2019 in dem preisgekrönten Film »Das letzte Mahl«, den sie auch Co-produziert hat.

Nach einer Schauspielausbildung und ersten Auftritten als Jazzsängerin in New York veröffentlichte sie bisher fünf Musik-Alben mit eigenen deutschen Liedern und jiddischen Evergreens. Auch in ihren einzigartigen Shows mixt sie die verschiedenen Genres wie Jazz, Klassik, Chanson und Klezmer zu einem ganz eigenen Stil und wurde von der Presse und dem Publikum dafür bejubelt, was ihr 2018 den ‚Walter von der Vogelweide‘ Preis bescherte. Für die Revue ‚Berlin Du coole Sau‘ schrieb sie die Texte und ist für den Inhalt verantwortlich.

Meta Hüper begann als klassische Geigerin in vielen verschiedenen Orchestern in ganz Deutschland. Heute ist sie in den Bereichen Jazz, Swing und Chanson als Sängerin und Instrumentalistin gefragt.

Pressestelle BAR JEDER VERNUNFT / TIPI AM KANZLERAMT

Sabine Wenger M.A. (Leitung) - Tel. 030-390 665 65 - s.wenger@bar-jeder-vernunft.de

Claudia Trapp - Tel. 030-390 665 66 - c.trapp@bar-jeder-vernunft.de

i.V. Azizeh Nami - Tel. 0163 889 17 77 - a.nami@tipi-am-kanzleramt.de

www.bar-jeder-vernunft.de - www.tipi-am-kanzleramt.de



Ihre musikalische Vielseitigkeit führte zur Zusammenarbeit mit Künstlern wie Till Brönner, Max Raabe und Udo Jürgens. Seit 2016 spielt sie außerdem beim Ensemble Salut Salon, mit dem sie weltweit auf Konzertreisen ist. Aktuell ist sie mit ihrem Soloprogramm „Wenn es Nacht wird...“ zu erleben.

Dabei überzeugt die musikalische Allrounderin nicht nur durch ihren Gesang, sondern inszeniert die Stücke durch den Einsatz von Geige, Melodika, Singender Säge und weiterer Instrumente zu einem einzigartigen Gesamtkunstwerk.

In der Berlin Revue „Berlin, Du coole Sau“ steht sie nicht nur als Sängerin auf der Bühne, sondern ist auch für die musikalische Leitung verantwortlich.

Ades Zabel ist ein Berliner Schauspieler und seit den 1980er Jahren ein fester Bestandteil der Berliner Kabarett- und Travestieszene, mal solo, mal als Teil der Comedytruppe ‚Die Teufelsberger‘. Er ist bekannt für seine Bühnenfigur *Edith Schröder*, die durch ihren derben Berliner Humor besticht, sowie die von 1987 bis 1992 entstandene Kinotrilogie *Drei Drachen vom Grill*. Aber auch weitere Filme und seine legendären DJ - Tätigkeiten als „DJ Adessa Zabel“ haben ihn bereits zu Lebzeiten zur Legende werden lassen. In der Revue ‚Berlin, du coole Sau ist er Adele, die via Videoeinspielungen 100 Jahre Berliner Geschichte verkörpert.

Lola La Tease - Die professionelle Tänzerin und internationaler Burlesque-Star Lola La Tease wird derzeit als eine der 30 besten Burlesque-Performerinnen in Europa bezeichnet! Die Britin begann ihre Karriere als klassische Balletttänzerin an der Dresdner Semperoper Ballett, bevor sie sich den Showgirls des Friedrichstadt-Palastes Berlin anschloss. Lolas charismatischer Burlesque-Stil ist klassisch, mit einem modernen Twist; eine Ballerina-Eleganz mit einer fesselnden Verspieltheit und den längsten Beinen im Geschäft.

Pressestelle BAR JEDER VERNUNFT / TIPI AM KANZLERAMT

Sabine Wenger M.A. (Leitung) - Tel. 030-390 665 65 - s.wenger@bar-jeder-vernunft.de

Claudia Trapp - Tel. 030-390 665 66 - c.trapp@bar-jeder-vernunft.de

i.V. Azizeh Nami - Tel. 0163 889 17 77 - a.nami@tipi-am-kanzleramt.de

www.bar-jeder-vernunft.de - www.tipi-am-kanzleramt.de